

2025「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫啟動座談會 Mapping Taiwan Dance Memories: Voices in Dialogue

用每段記憶，拼出臺灣的舞蹈記憶地圖

自 2016 年起，衛武營國家藝術文化中心持續推出【臺灣舞蹈平台】系列活動，透過演出、創作發表與國際策展人現場交流，持續耕耘並積極推動臺灣舞蹈藝術的發展。我們深信，每一個舞步、每一場演出、每一位人物，都是臺灣舞蹈歷史中不可或缺的拼圖。

為了讓這些深植於土地的珍貴記憶被記錄、被看見，衛武營國家藝術文化中心受文化部委託，啟動「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫，透過口述歷史的研究與全面的資料整理，爬梳所有盤根錯節的眾人記憶，一步步描繪出屬於臺灣的舞蹈風景。

我們將於 12/7（日）舉辦計畫啟動座談會，正式發布「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫的核心理念與研究方法。這場座談將聚集臺灣各界舞蹈表演者、編舞家、教育者、研究者，以及每一位關心舞蹈的你，一同分享臺灣舞蹈歷史研究的現況與未來展望，啟動譜寫舞蹈記憶的旅程。

邀請你加入我們，見證這段旅程的起點，一同為臺灣舞蹈的未來留下深刻的足跡。

我們的舞蹈，我們的歷史，從你開始。

座談會日期

日期：2025 年 12 月 7 日（星期日）10:00-18:00

地點：衛武營音樂廳三樓前廳、繪景工廠

議程表

衛武營音樂廳三樓前廳	
09:30-10:00	報到
10:00-10:30	啟動儀式
10:30-10:45	自由交流
10:45-11:00	移動至繪景工廠
繪景工廠	
11:00-11:15	開場 黃國威 衛武營國家藝術文化中心營運副總監、計畫主持人

單元一：臺灣舞蹈史研究的源流與方法論 主持人：樊香君 「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫核心研究員	
11:15-12:30	舞蹈史與檔案：與時間賽跑的危機治理 講者 陳雅萍（國立臺北藝術大學舞蹈研究所教授） 臺灣舞蹈史研究方法論：一種後現代情境的策略與取選 講者 趙玉玲（國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所教授） www.舞蹈文獻.tw：從雲門經驗看舞蹈文獻典藏 講者 陳品秀（舞評人、前雲門基金會文獻室主任） 綜合討論與提問
12:30-14:00	午餐
單元二：留下與流失之間：臺灣舞蹈的記憶 主持人：魏琬容 OISTAT 國際劇場組織執行長	
14:00-15:15	90 年代舞蹈的散佚書寫 講者 盧健英（資深媒體人、文字工作者、藝評家） 概覽南臺灣舞蹈地景 講者 戴君安（臺南應用科技大學舞蹈系教授） 臺灣舞蹈的浮光掠影—從影像中窺見臺灣舞蹈軌跡 講者 貧窮男（影評人、表演藝術評論人） 綜合討論與提問
單元三：案例分享 主持人：莫嵐蘭 「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫核心研究員	
15:15-15:45	舞蹈記憶書寫：拼圖、索驥與開展 講者 趙郁玲（臺北市立大學運動藝術學系專任教授）
15:45-16:15	茶歇
單元四：眾人的舞蹈未來 主持人：曾靖雯 木有枝劇場工作室負責人	
16:15-17:50	意見交流與分享
17:50-18:00	總結

報名方式

報名時間 | 即日起至 11月28日（五）中午 12:00 止。

報名方式 | 採線上報名，報名成功者將於報名截止後以電子郵件通知。

參加對象 | 歡迎所有從事舞蹈相關工作者參與，包括編舞家、製作人、舞者、舞蹈研究者等踴躍報名。

報名連結 | SURVEYCAKE [網頁](#)

溫馨提示

- 本座談會將提供午餐及茶點，若有特殊飲食習慣請於報名時備註說明。
- 為維護講者著作權與活動品質，活動進行中非經主辦單位許可請勿攝錄影。
- 主辦單位將於活動期間進行全程攝、錄影，相關影音資料將作為藝文推廣及非營利性質使用，凡完成報名者即表示同意前述之影像授權。
- 參與本活動之公務人員可登錄公教人員終身學習時數；教育部全國教師在職進修恕不提供，敬請見諒。
- 本活動全程以中文進行，並提供同步字幕服務以提升無障礙參與體驗。
- 若遇不可抗力之因素，主辦單位保留本活動變更權利。

聯絡窗口

電郵：dance.weiwuying@gmail.com

聯絡人：黃小姐

補助單位： **文化部**
MINISTRY OF CULTURE

主辦單位： **衛武營 國家藝術文化中心**
WEI WU YING
National Kaohsiung CENTER for ARTS