南華大學

星雲文學

2026 兩岸學術研討會

會議地點：南華大學雲水居國際會議廳

會議時間：2026年11月12日（星期四）
2026年11月13日（星期五）

行政院客委會　李恭蔚
星雲大師對禪學的詮釋及其在佛學實踐方面做出的貢獻

法鼓山中華佛學研究所　李聖俊
星雲大師人間佛教視域下普賢十大願之內涵及其轉譯

黃岡師範學院　周美華
從竺法護大師之「譯」及星雲大師之「行」探析佛教中國化與現代化的遞嬗與實踐

黃岡師範學院　周敏華
從「泗州聖僧」到「人間星雲」：兩位跨時代佛教領袖的傳播典範與文化貢獻比較研究

國立中興大學　林仁昱
星雲大師「宗教融合觀」與實踐探究

明新科技大學　洪正偉、戴中傑
生成式 AI 輔助星雲文學閱讀之教學設計與詮釋實踐研究

銘傳大學　胡倩茹
星雲大師引孔子言淺析

南華大學　陳旻志
水泥與佛法——星雲大師《無聲息的歌唱》與物類交感的維度敘事

馬來西亞拉曼大學　陳明彪
星雲大師與新加坡的佛教因緣

國立臺北科技大學　陳冠薇
英雄之旅的出世轉向——《玉琳國師》之人物塑造與人間佛教的傳播策略

國立嘉義大學　曾金承
論星雲大師《無聲息的歌唱》的文學敘事視角與人間佛教理念之建構

南華大學　黃國清　國立中山大學　楊雅琄
《星雲禪話》對禪宗公案的文學詮釋學探析

國立清華大學　黃雅莉
從「貧僧」到「人間」——星雲大師《貧僧有話要說》的自我詮釋與生命書寫

國立勤益科技大學　鄭柏彰
從《星雲禪話》之公案故事詮解星雲大師之禪學思想

國立臺北科技大學　戴榮冠、陳冠薇
從年譜、遊記到地圖：星雲大師早年弘法足跡的數位人文轉譯與GIS視覺化研究

南華大學　蘇恆毅
宗教法人與戲曲推廣：論佛光山對豫劇在地化的影響

人間福報　釋妙熙
文學即弘法：全球華文文學星雲獎的文化使命與跨國實踐

南華大學　釋知如
從「佛教作為一種方法」的視角論人間佛教的學術理念與實踐信念

南華大學　釋覺明、黃慶成
一筆之間的節制與圓滿：星雲大師一筆字之表觀墨色密度學分析與禪理智慧詮釋

（依姓氏筆劃排序）

主辦單位：南華大學文學系
協辦單位：南華大學人文學院臺灣文學研究中心
南華大學人文學院敦煌學研究中心
南華大學文學所學會
南華大學文學系學會

地址：622301嘉義縣大林鎮中坑里南華路一段55號
詢問專線請洽：05-2721001　分機2131　王小姐
報名日期：即日起至11/2

（報名網址請掃描右下角QRcode）