

臺灣文物保存協會 函

地 址：10610臺北市大安區和平東路一段
162號（文學院樸大樓5樓文物保存維護研
究發展中心暨美術學系藝術文物修復室）
承辦人：王瓊霞
電話：(02) 7749-3081
傳真：(02) 2369-8432
電子郵件：20241006cat@gmail.com

受文者：花蓮縣文化局

發文日期：中華民國115年4月10日

發文字號：臺文保字第114007號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：花蓮光復鄉保安寺—四校修護成果發表會暨災損文物修護工作坊活動簡章、宣傳海報

主旨：本會辦理「花蓮光復鄉保安寺四校修護成果發表會暨災損文物修護工作坊」，敬請協助轉知並鼓勵相關人員踴躍報名參加，敬請查照。

說明：

一、本會於花蓮縣光復鄉保安寺災後第一時間進行文物緊急搶救等任務，為持續推動受損文物之保存修護，進一步辦理「保安寺文物修護認養計畫」，整合全臺修護專業資源，並將文物送往四校大學修護單位進行後續處理，並已累積具體成果。為分享跨校合作修護成果及推廣災損文物修護實務經驗，特舉辦本次成果發表會暨工作坊，期透過實務展示與現場參與，深化各界對文化資產保存之認識與重視。

二、本活動相關資訊如下：

(一)活動名稱：花蓮光復鄉保安寺「四校修護成果發表會暨災損文物修護工作坊」。

(二)活動日期：中華民國115年5月8日（星期五）至5月11日（星期一）。

(三)活動地點：花蓮縣光復鄉保安寺(花蓮縣光復鄉大平村2鄰佛祖街314巷2號)。

(四)參加對象：歡迎對文化資產保存、文物修護及相關領域有興趣之

學生、從業人員及一般民眾報名參加。

(五)活動費用：免費（惟住宿、交通、餐飲及保險費用需自理）。

(六)報名方式：隨函檢附活動簡章一份及宣傳海報，敬請參閱簡章所載報名方式。本活動採取線上報名，名額有限，額滿即止。

正本：花蓮縣文化局

副本：臺灣文物保存協會

理事長張元鳳

花蓮光復鄉保安寺－四校修護成果發表會

暨災損文物修護工作坊 活動簡章

內容	日期	時間
四校修護成果發表會	115/5/8 (五)	13:30-17:00
災損文物修護工作坊	115/5/9 (六)、 115/5/10 (日)	115/5/9 (六) 8:30-17:30 115/5/10 (日) 8:30-12:30
修護實作課程	115/5/10 (日)、 115/5/11 (一)	115/5/10 (日) 13:30-17:30 115/5/11 (一) 9:00-12:00

一、報名連結：<https://forms.gle/wZNvZvUi2Xu7QW18>

二、注意事項：

1. 本活動為免費參加，惟住宿、交通、餐飲及保險等費用需自行負擔。
2. 工作坊涉及文物修護專業與危險性，請報名學員務必考量自身能力，錄取學員務必自行投保意外險。
3. 凡報名並參與本活動者，即視為同意授權主辦單位無償使用其參與活動期間所拍攝之影像（包含肖像），並同意前述影像之重製、公開展示、公開傳輸及其他合理範圍內之使用，且不另行通知或支付報酬。

三、活動內容：

（一）四校修護成果發表會

4. 活動內容：國立臺灣師範大學、國立臺灣藝術大學、雲林科技大學、正修科技大學四校串連修護室，由四校代表進行修護階段性成果發表，將第一批修護完成之作品展示於保安寺。
5. 展期：115 年 5 月 8 日-116 年 6 月 30 日止。
6. 發表人：
 - 國立臺灣師範大學美術系副教授 吳盈君
 - 國立臺灣藝術大學古蹟系副教授 邵慶旺
 - 國立雲林科技大學文資系助理教授 李昱
 - 正修科技大學文物保存修復中心修護師 林佳禾
7. 參加對象：一般民眾皆可免費參加（限額 50 人）。

(二) 災損文物修護工作坊

1. 活動內容：工作坊將分為木質組及無機材質組共兩組，將進行文物基礎清潔、加固填補實務、進階修護實務、保存修護案例分享及綜合討論等。
2. 活動日期：115/5/9（六）8:30-17:30、115/5/10（日）8:30-12:30。
3. 參加對象：一般民眾皆可免費參加（木質組及無機材質組各限額10人）。

(三) 修護實作課程

1. 活動內容：針對保安寺文物館之文物進行修護，主要標的為：3件供桌、1件鑄鐵鐘、1件石香爐。
2. 活動日期：115/5/10（日）13:30-17:30、115/5/11（一）9:00-12:00。
3. 參加對象：已完成前一階段修護工作坊之人員為主，（木質組及無機材質組各限額8人）。

四、講師及助教：本計畫邀請具備專業學歷背景與實務經驗之文物修護專業人員擔任講師及助教，如下：

姓名	學經歷	專長
吳慶泰	國立科學工藝博物館助理研究員 國立臺南藝術大學古物維護研究所畢業	專長為古蹟與產業文物之修護與研究
阮炯港	自由修護師 國立台南藝術大學古物維護研究所畢業	古蹟與木質文物之修護與研究
古宏彥	自由修護師 國立新竹師專美勞系畢業	文物攝影與木質文物修護
李宇妍	自由修護師 國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所畢業	科學檢測與無機文物修護
洪芸晴	自由修護師 國立雲林科技大學文化資產學系研究所畢業	科學檢測與無機文物修護